



LA COLECCIÓN ESPAÑOLA “VENENO EN LA PIEL” DESFILARÁ EN LA PASARELA IDM EN SEPTIEMBRE DE 2009

VENENO EN LA PIEL, una de las colecciones de España de mayor impacto en tendencia de moda, ha sido seleccionada por la dirección de IDM (International Designers México), excepcional plataforma de desfiles de moda en México. El desfile tendrá lugar el 22 de septiembre a las 19'00 horas, con la presentación de la colección de VENENO EN LA PIEL para Primavera/Verano 2010.

Esta marca, líder en España en el sector de la moda joven para fiesta, goza de una gran difusión internacional, siendo México uno de sus mercados prioritarios, en el que, desde hace tres años, mantiene una exclusiva de ventas con una veintena de los importantes almacenes comerciales “Liverpool”.

La pasarela IDM (International Designers México) está dirigida a promover a los diseñadores como emprendedores dentro de la industria de ropa, accesorios y textil en México, así como a apoyar los proyectos de moda en el país, con el fin de generar una verdadera industria de moda nacional a través de los diseñadores. Para lograr estas metas IDM convoca a prensa y compradores nacionales e internacionales, buscando alianzas estratégicas con instituciones y patrocinadores. La próxima edición de IDM tendrá lugar del 21 al 25 de septiembre de 2009 en el José Cuervo Salón, presentando en total una veintena de colecciones en varios desfiles diarios.

La participación de VENENO EN LA PIEL en la pasarela IDM de septiembre 2009 es otro de los grandes éxitos de esta marca española en su expansión internacional.

El diseñador TONI FRANCESC será otro de los españoles que desfilarán en esta pasarela, el mismo día 22 de septiembre a las 20 horas, después de haber presentado su colección en el MERCEDES BENZ FASHION WEEK de Nueva York el pasado 15 de septiembre a las 21 horas.



Nota de Prensa – septiembre de 2009

VENENO EN LA PIEL

Colección Primavera/verano 2010

Srta. Ágata

La colección de Veneno en la Piel, está inspirada en una mujer que mezcla la realidad con la ficción.

Bella de día y salvaje de noche.

La trama transcurre en cualquier ciudad de cualquier lugar, donde no importa el origen sólo el anonimato.

En las líneas de la colección, destaca el contraste en una silueta muy ajustada al cuerpo y por otro lado, desafiando a las leyes de la gravedad, el volumen en sus faldas.

Tejidos naturales se entrelazan con los tecnológicos provocando así diferentes texturas; colores naturales para el día y sofisticados y neutros para la noche que se mezclan en la contradicción de mujer bella en unos momentos y salvaje en otros.

Veneno en la Piel quiere sorprender con prendas de vestir que aportan la sensación de inocencia, elegancia y fuerza, que representan a la heroína de la colección, Srta. Ágata.